

«Принято»  
на общем собрании работников  
от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
протокол № \_\_\_\_\_  
«Согласовано»  
на собрании родителей  
от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
протокол № \_\_\_\_\_

«Утверждено»  
Приказ МБДОУ «Детский сад №7»  
пгт Уруссу  
от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
№ \_\_\_\_\_

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2020 - 2025 годы**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №7» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
П.Г.Т.УРУССУ ЮТАЗИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**п.г.т.Уруссу  
2020 год**

## Содержание

<b>I Целевой раздел .Обязательная часть Программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.5. Общие сведения о коллективе работников, детях (воспитанниках ДООУ)	18
1.6. Комплектование групп ДООУ	18
1.7. Кадровый потенциал	18
1.8. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	19
<b>II Содержательный раздел.</b>	23
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям	23
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	83
2.4. Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям	84
2.5. Содержание коррекционной работы	86
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников	90
2.7. Преемственность ДООУ и школы	91
2.8. Взаимодействие с социальными партнёрам	95
2.9. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей)	102
2.10. Взаимодействие с социальными партнёрами	105
<b>III Организационный раздел.</b>	110
3.1. Предметно-пространственная развивающая среда ДООУ	110
3.2. Требования к уголкам Регионального компонента и УМК «Говорим по-татарски»	115
3.3. Обеспеченности методическими рекомендациями и средствами обучения воспитания основной программы ДООУ	120
3.4. Режим дня	123
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
<b>IV Краткая презентация программы</b>	127
4.1. Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа	127
4.2. Используемые примерные Программы и технологии	127
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	129

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7» комбинированного вида п.г.т. Уруссу Ютазинского муниципального района Республики Татарстан (далее - Программа) разработана рабочей группой педагогов в составе: заведующего Ганеевой Ф.С., воспитателя Абдуллиной Г.Г., воспитателя Газизуллиной Э.Ш., учителя логопеда Кожариной Н.И.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №7» комбинированного вида п.г.т. Уруссу Ютазинского муниципального района Республики Татарстан (далее Учреждение) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает реализацию на двух государственных языках Республики Татарстан.

Основная образовательная программа Учреждения разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон № 273-ФЗ);
- Закон Республики Татарстан №16 от 03.03.2012 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в республике Татарстан»;
- приказ Министерства образования и науки республики Татарстан №463 от 29.06.2001 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- комментарии Министерства образования и науки РФ к ФГОС ДО от 28.02. 2014 № 08-249;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 № 2160 «Об утверждении и введение в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН» 2.4.3049-13).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа Учреждения рассчитана на детей в возрасте от 1 года до 7 лет, в группах общеразвивающей направленности; обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- ✓ социально -коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Обязательная часть** основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №7» п.г.т. Уруссу, разработана на основе **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования** (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 г. № 2/15), с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Формируемая часть** основной образовательной программы разработана с учетом следующих программ и методических пособий: УМК (учебно-методический комплект) **«Татарча сойлэшэбез»** («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой; региональной образовательной программы «Сенеч-Радость познания» Р.К.Шаеховой; программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста **«Ладушки»** авторы И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева; программа логопедической работы **по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи** у детей, авторы Т.Б. Филичева, Т.В. Чиркина. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки»** И.А. Лыковой

Срок реализации основной образовательной программы: 5 лет. Содержание программы может корректироваться в связи с изменениями:

- Нормативно-правовой базы дошкольного образования;

- Образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников;
- Видовой структуры групп.

### **Общие сведения о ДООУ:**

*Полное наименование:* муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7» комбинированного вида п.г.т. Уруссу Ютазинского муниципального района Республики Татарстан.

*Официальное сокращенное наименование:* МБДООУ «Детский сад № 7» п.г.т. Уруссу.

*Тип -* дошкольное образовательное учреждение.

*Вид -* детский сад комбинированного вида.

*Место нахождения учреждения и почтовый адрес:* 423960, Республика Татарстан, Ютазинский район, с.Старые Уруссу, ул.Фаниса Каримова д.14

*Электронный адрес:* dou7.nur@mail.ru

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 8193 от 11.04.2016 г. 16Л 01 № 0004176;

- Устав ДООУ ГРН 2191690721440 от 27.05.2019, утверждён постановлением Исполкома Ютазинского муниципального района Республики Татарстан № 349 от «06» мая 2019года.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Программа спроектирована с учетом Закона № 273-ФЗ, ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, **приоритетного направления познавательно-речевого развития дошкольников**, особенностей региона и муниципалитета, образовательных потребностей детей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

*Целью Программы* является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение *следующих задач:*

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**

*С учётом региональной составляющей*

- 1) Обучение детей двум государственным языкам в рамках реализации закона РТ «О государственных языках республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» на основе УМК «Говорим по-татарски».
- 2) Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности, патриотизма на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях родного края.
- 3) Создание благоприятных условий для привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- 4) Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- 5) Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством народов Поволжья.

*С учётом приоритетного направления ДОУ*

- 1) охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно - эстетического развития детей;
- 3) воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- 4) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- 5) оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Уточняя и дополняя цели и задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» осуществляется решение следующих целей и задач:** Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры

личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Задачи Программы по образовательным областям**

*Социально-коммуникативное развитие:*

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

-формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие:*

-владение речью как средством общения;

-обогащение активного словаря;

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### *Физическое развитие:*

-развитие физических качеств (координация и гибкость);

-правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

-правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

-овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### *«Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М. Зарипова*

Творческая группа под руководством З.М. Зариповой разработала УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку. Проект состоит из трех частей: “Минем өем” (для средней группы), “Уйный-уйный үсәбез” (для старшей группы), “Мәктәпкә илтә юллар” (для подготовительной к школе группы). Цель обучения татарскому языку - пробудить интерес к татарскому языку и общению на этом языке в соответствии со словарным минимумом, предусмотренным программой. Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. Далее: формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие; способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных

наблюдений ребенка. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Цель Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет и подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование, без углубления в какой-нибудь раздел.

Предлагаемый материал спланирован так, что позволяет музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов.

Основной целью для всех возрастных групп является введение в мир музыки с радостью и улыбкой, что не позволит ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности. Задачи программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармоничного развития (музыкальный слух, внимание, чувство ритма и красоты мелодии, движение и индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности в соответствии с индивидуальными способностями;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни)
- познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в доступной форме.

Общая цель коррекционно-развивающей программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, авторы Т.Б.

Филичева, Т.В. Чиркина – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Система упражнений в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения помогает решить две задачи – нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. Реализация данных задач обеспечивает интеграцию дошкольников в общеобразовательное дошкольное учреждение. Внимание специалистов также акцентируется на отклонениях в развитии фонематического восприятия дошкольников и недостатках произносительной стороны речи.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

**Принципы части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию различных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- **Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей

### **Основные подходы к формированию Программы:**

- *Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

- *Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- *Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### **Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:**

- *принцип психологической комфортности*: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи; - принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- *принцип целостности*: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- *принцип минимакса*: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- *принцип творчества*: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- *принцип непрерывности*: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

**Обязательная часть Программы** в 5 образовательных областях соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

**Вариативная часть программы** разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан и приоритетного направления деятельности детского сада на основе следующих парциальных программ и технологий: Часть ООП ДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по *следующим направлениям*:

- по приоритетному познавательному – речевому направлению;
- по реализации региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»;
- по УМК — Татарча сөйләшәбез (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.

В части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений нашли отражение парциальные программы, проекты, технологии направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, такие как:

- УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.
- «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах, учеб. пособие/ авт. – сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов).
- «Программа развития речи дошкольников в детском саду» (автор О. С. Ушакова).
- «Юный эколог», С.Н. Николаевой Программа экологического воспитания в детском саду М.: Мозаика-Синтез.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (пилотный вариант) / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 стр. 47-52, стр. 90-100.

##### **Возрастная характеристика детей от рождения до 2 лет (ранний возраст)**

Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно

используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет (II группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни ( младшая группа)**

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает вне ситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. **Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках**, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно

любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

**ЭРС:** Свободно владеет родным языком. В самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители. Владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). В возрасте 3-4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

### **Возрастные особенности детей пятого года жизни (средняя группа)**

В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

**ЭРС:** Ребёнок дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей. Проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке. В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов. Имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует

элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности. С удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни. С удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы.

**УМК** «Говорим по - татарски»: Понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК). Проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку. Безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов. Включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке.

### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа)**

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

**ЭРС:** Проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке. Имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира. Узнает и называет символику республики, ее столицы. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города. Проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними. Проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан. Знает об особенностях русского национального костюма. Имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного посёлка. Определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального

орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов. Владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите. В аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок. С удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов. Узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан.

**УМК «Говорим по - татарски»:** понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» образовательного материала). Выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит. Проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку. Отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке. Способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками.

#### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материала становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ЭРС:** Положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста). Имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми. Ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с

ними. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий. Интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности. Имеет представление о России как своей стране. Узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн). Осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов. Имеет представления о своем крае как части России, об истории родного посёлка, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. Проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы. С интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки. Проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа. Проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан. Узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации. Имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш). С удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

**УМК «Говорим по - татарски»:** понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» образовательного материала). Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит. Проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка. Участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке. Рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья). Осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в

формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Комплектование групп детей с ФФН осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК). Наполняемость логопедической группы – 12 детей.

### 1.5. Общие сведения о коллективе работников, детях (воспитанниках ДОУ).

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОУ функционирует 4 возрастные группы для детей раннего и дошкольного возраста.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы ДО с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади игровой (групповой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3 лет) не менее 2,5 квадратных метров на 1 ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) не менее 2,0 квадратных метров на 1 ребенка, фактически находящегося в группе.

Наполняемость логопедической группы – 12 детей.

Возрастная категория	Направленность групп
От 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая
От 5 до 7 лет	Логопедическая

### 1.6. Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. В детском саду функционируют группы общеразвивающей и комбинированной направленности.

### 1.7. Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 20 человек. Образовательно-воспитательную работу осуществляют 9 педагогов: из них 7 воспитателей и специалисты: 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	7 человек
	среднее профессиональное образование	2 человек
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	4
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	
	не имеют квалификационной категории	8
	соответствуют занимаемой должности	8

## **1.8. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

### **Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Обязательная часть. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Вариативная часть. Целевые ориентиры (с учетом национальных и региональных особенностей реализации программы):**

- Имеет первоначальные представления о символике РФ и РТ, о природе родного края, его достопримечательностях, выдающихся людях-земляках (писателях, поэтах, композиторах РТ);
- У ребёнка развита потребность в двигательной активности при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских) игр, физических упражнений, соответствующих его возрастным особенностям;
- Сформированы представления о труде, профессиях взрослых, работающих в отрасли нефтедобычи;
- Проявляет интерес к изобразительному, декоративно -прикладному искусству, традициям и обычаям народов Поволжья, художественным произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, посёлке;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной родной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать второй государственный (неродной) язык для построения речевого высказывания в ситуации общения в пределах программного материала по УМК:
  - В возрасте 4 - 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка.
  - В возрасте 5 - 6 лет объём словарного запаса: 45 слов татарского языка.
  - В возрасте 6 - 7 лет объём словарного запаса: 60 слов татарского языка.
  - *Перед выходом в школу объём словарного запаса составляет 167 татарских слов.*

Планируемые результаты освоения парциальной программы «**Ладушки**»

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)

- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре и музыкальной культуре Республики Татарстан.
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

**Целевые ориентиры по приоритетному познавательному – речевому направлению ДОУ** отражены в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Требования к результатам особо подчеркивает Стандарт, где говорится, что «в дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, успешным ...». Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
  - не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
  - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
  - не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
  - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
  - карты (маршруты) развития ребенка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Критерии оценки уровня освоения Программы в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой с учётом ЭРС, один раз в год (в апреле месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (октябрь месяц) в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы.

Для оценки уровня освоения детьми второго государственного языка возможно проведение специально организованного тестирования. В ходе занятий по обучению татарскому языку, в повседневной жизни воспитатель по обучению татарскому языку, в том числе воспитатель группы безо всяких трудностей оценит, какой лексический материал в рамках УМК «Татарча сөйләшәбез» («Говорим по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет. В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика»), он всегда сможет уточнить достижения детей в раннем языковом образовании.

Данные о результатах обследования заносятся в протоколы, анализ которых позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

Система оценки результатов освоения основной образовательной программы

В организации контроля над развитием детей 1 -3 летнего возраста Программой предусматриваются листы адаптации детей к условиям ДОО и составление карт нервно-психического развития ребенка. Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребёнка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, а при планировании индивидуальной работы учесть не только действующую программу, но и фактический уровень развития и поведения детей.

(Лист адаптации и карта нервно-психического развития представлены в приложении)

Стартовый уровень будущих первоклассников определяется (2 раза в год, в подготовительной к школе группе) в ходе проведения фронтальной диагностики (комплект составлен психологами из г. Набережные Челны).

Итоговую диагностику достижений воспитанников в логопедической группе проводят учитель-логопед и воспитатель, используя комплект «Экспресс-диагностика» Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко.

*Примечание.* Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

#### **Общие положения.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Воспитание и обучение осуществляется на русском и татарском языках - государственных языках Республики Татарстан.

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Объем обязательной части основной образовательной программы ДОУ составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Деятельность взрослых и детей по реализации основной образовательной программы, организуется в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов), так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приему пищи, дневному сну и т.п.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и др.) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Интегрированный подход в обучении рассматривается как перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Особенностью интегрированного обучения является то, что оно базируется на основе одной доминирующей деятельности, которая является своеобразным стержнем обучения. Остальные интегрируемые с ней помогают глубже понять главное содержание обучения.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО с учетом многообразия социокультурных условий, национального состава, возраста воспитанников, их интересов, достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей, а также возможностей окружающего социума.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как занятия, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, традиционные подвижные и народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; национальные праздники, социальные акции т.п. Актуальны в ДОУ технологии проектной деятельности,

исследовательской деятельности, информационно – коммуникативные, личностно – ориентированные.

Занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы организации образовательной деятельности. Специальные фронтальные и индивидуальные игры-занятия с детьми имеют место в образовательном процессе и являются традиционными формами обучения. Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, время, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. **Модель – учебно – дисциплинарная** предусматривает специально организованное обучение детей, содержание которого реализуется в образовательной деятельности.

2. **Модель - развивающая** предусматривает обучение детей в условиях образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

3. **Модель – личностно – ориентированная** реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или комбинирования, а также создание других вариативных моделей.

## **2.2. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям**

### **2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **Ранний возраст (1-3 года)**

#### **СОЦИАЛЬНО\_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к

самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования элементарных математических представлений
- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей* Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру* Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

#### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами.

Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

#### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни* взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. В сфере развития различных видов двигательной активности взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием:

– как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

Направление развития/ образовательные области	Разделы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> направлено на усвоение норм и ценностей,	1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

<p>принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>2. Ребенок в семье и сообществе (образ Я, семья, детский сад); 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (воспитание КГН, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых) 4. Формирование основ безопасности (в быту, социуме, природе)</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений. 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; 3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы).</p>
<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми; 2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. 3. Формирование интереса и потребности в чтении</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о</p>	<p>1. Развитие продуктивной деятельности; 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству 4. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному</p>

<p>видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>искусству.</p>
<p><b>Физическое развитие</b> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>1.Физическая культура - Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. -Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; -Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх. 2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«СОЦИАЛЬНО\_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с Региональной программы и УМК «Говорим по-татарски» (Региональная программа дошкольного образования, Р. К. Шаехова; УМК (учебно-методический комплект) «Татарча

сойлэшэбез» («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой).

Региональная программа: общение ребенка со взрослыми и сверстниками, с представителями другой национальности, приобретающее на каждом возрастном этапе более совершенные формы. Успешность общения проявляется во взаимопонимании и бесконфликтном взаимодействии. Общение на языке татарского народа и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основе формирования его самосознания.

От 2 до 3 лет: Создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

*УМК «Говорим по - татарски»*

В средней группе:

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создание языковой среды в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В старшей группе:

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В подготовительной к школе группе:

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

### **Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста**

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4) Ребенок в семье и сообществе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах, учебное пособие/ авт. – сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов). Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на

формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Образовательная деятельность</b>		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	подгруппа индивидуально
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе,	Праздник	группа подгруппа
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	подгруппа индивидуально
Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия Поручения Совместная деятельность тематического характера	индивидуально
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	подгруппа
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение	подгруппа индивидуально
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	подгруппа индивидуально
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры	группа подгруппа индивидуально
Формирование первичных		

личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные и совместные игры	подгруппа индивидуально
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	подгруппа индивидуально
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

**Классификация игр детей дошкольного возраста  
(по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природными объектами</li> <li>• Игры с игрушками</li> <li>• Игры с животными</li> </ul>	<b>Обучающие игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-дидактические</li> <li>• Подвижные</li> </ul>	<b>Обрядовые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные</li> <li>• Сезонные</li> <li>• Культовые</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические</li> <li>• Учебные</li> </ul>
<b>Сюжетные самодельные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Театрализованные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Игры-забавы,</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театрализованные</li> <li>• Празднично-карнавальные</li> <li>• Компьютерные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрища</li> <li>• Тихие игры</li> <li>• Игры-забавы</li> </ul>

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

1. Ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка используя разнообразные игрушки и предметы.
2. Отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
3. Сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.**

Уровень неорганизованного поведения (ведет к разрушению игр других детей).

- Уровень одиночных игр (ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть).
- Уровень игр рядом (дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью).
- Уровень кратковременного общения (ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу).
- Уровень длительного общения (взаимодействие на основе интереса к содержанию игры).
- Уровень постоянного взаимодействия (на основе общих интересов, избирательных симпатий).

### **Компоненты сюжетно-ролевой игры**

1. Сюжет игры. Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
2. Содержание игры. Воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль. Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями

### **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному посёлку, своему народу.

*Задачи:*

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного посёлка.
3. Получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и родном посёлке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за татарстанцев.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

*Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:*

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим Татарстан честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

#### КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
1. Культура народа, его традиции, страны, посёлка. Деятельность человека в природе	Любовь и чувство привязанности к родной семье, дому, родному посёлку. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством.	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность
2. История страны, отраженная в названиях улиц, памятников	Гордость за достижения своей страны. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	Продуктивная деятельность Труд Познавательная деятельность
3. Символика страны и родного посёлка (герб, гимн, флаг)	Любовь к родной стране, родному посёлку, родному языку	Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

##### Основные цели обучения дошкольников ОБЖ

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;

- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

### Основные направления работы по ОБЖ

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Безопасность	<p><i>Младший возраст (2-3 года):</i> игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание ил люстраций.</p> <p><i>Младший возраст (3-4 года):</i> игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций</p> <p><i>Средний возраст (4-5 лет):</i> игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения</p> <p><i>Старший возраст (5-6 лет):</i> игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p> <p><i>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</i> игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p>

### ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Виды труда:

1. Навыки культуры быта (самообслуживание).
2. Ознакомление с трудом взрослых.

3. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
4. Труд в природе.
5. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, сверстнику, младшему товарищу).

#### **Формы организации труда:**

**Поручения:** простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные

#### **Дежурство (не более 20 минут)**

Формирование общественно - значимого мотива.

Нравственный, этический аспект.

#### **Коллективный труд (не более 35-40 минут)**

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

1. Формирование нравственных представлений суждений оценок
  - ✓ Решение маленьких логических задач, загадок
  - ✓ Приучение к размышлению эвристические беседы
  - ✓ Беседы на этические темы
  - ✓ Чтение художественной литературы
  - ✓ Рассматривание иллюстраций
  - ✓ Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
  - ✓ Просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов
  - ✓ Задачи на решение коммуникативных ситуаций
  - ✓ Придумывание сказок
2. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
  - ✓ Приучение к положительным формам общественного поведения
  - ✓ Показ действий
  - ✓ Пример взрослого и детей
  - ✓ Целенаправленное поведение
  - ✓ Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
  - ✓ Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область	Формы работы
Труд	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы</p>

	<p>о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p>
--	---

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

*Задачи:*

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
  - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
  - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» (автор С. Н. Николаева) направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух – шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их отражают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувствительном росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

*Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с Региональной программой и УМК «Говорим по - татарски».* (Региональная программа

дошкольного образования, Р.К.Шаехова; УМК (учебно-методический комплект) «Татарча сойлэшэбез» («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой).

Региональная программа: развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края. Формирование личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

От 2 до 3 лет: Создавать условия для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развития познавательно – исследовательской активности и познавательных способностей.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

УМК «Говорим по - татарски»: в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи; создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **Направления работы по познавательному развитию детей:**

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

#### **Формы работы по познавательному развитию**

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	группа

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	подгруппа индивидуально
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	группа подгруппа индивидуально
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	подгруппа индивидуально
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

*Развивающие задачи ФЭМП:*

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Направления работы по развитию элементарных математических представлений:**

- Количество и счет
- Величина
- Форма

- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений:**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы). Включение в образовательный процесс освоение воспитанниками практического курса математики в рамках примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

<b>Направления</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество и счёт</li> <li>2. Величина</li> <li>3. Форма</li> <li>4. Число и цифра</li> <li>5. Ориентировка во времени</li> <li>6. Ориентировка в пространстве</li> </ol>
<b>Формы работы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонстрационные опыты</li> <li>2. Повседневные бытовые ситуации</li> <li>3. Занятия</li> <li>4. Свободные беседы</li> <li>5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде</li> </ol>

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). Формы организации образовательной деятельности
- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.

- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы**, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. *Методы, повышающие познавательную активность:*

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

2. *Методы, вызывающие эмоциональную активность:*

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры - драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:*

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. *Методы коррекции и уточнения детских представлений:*

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа.

### **Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. Опыты:
  - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
  - кратковременные и долгосрочные;
  - опыт-доказательство и опыт-исследование.

### **РЕБЁНОК И МИР ПРИРОДЫ**

<b>Общий дом природы</b>						
<b>Содержание образования</b>						
<b>Живая природа</b>				<b>Неживая природа</b>		
<b>Растения</b>	<b>Грибы</b>	<b>Животные</b>	<b>Человек</b>	<b>Воздух</b>	<b>Почва</b>	<b>Вода</b>
<b>Законы общего дома природы:</b>						

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое

## Методы ознакомления дошкольников с природой

### 1.Наглядные:

- Наблюдения - кратковременные и длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

### ✓ 2.Практические:

- Игра
- ✓ Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Творческие игры (в т.ч. строительные)
- Труд в природе
- ✓ Индивидуальные поручения
- ✓ Коллективный труд
- Элементарные опыты

### 3.Словесные

- Рассказ
- Беседа
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

## Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

<b>Я - человек</b>	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
<b>Моя семья, друзья и малая Родина</b>	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
<b>Моя страна</b>	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
<b>Земля - Родина человечества</b>	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
<b>Деятельность</b>	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.

людей	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.
-------	---

### Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы		Методы
Эвристические беседы	Игры Наблюдения	Повышающие познавательную активность: - элементарный анализ - сравнение, группировка и классификация - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
Чтение художественной литературы	Беседы	Вызывающие эмоциональную активность: - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка
Изобразительная и конструктивная деятельность	Продукты детского творчества	Коррекция и уточнения детских представлений: - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций
Экспериментирование и опыты	Трудовая деятельность Наблюдения	- беседа
Музыка	Праздники и развлечения	

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи речевого развития* в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6):

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с «Программой развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой.

Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

*Цель программы:* создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения *следующих задач:*

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с Региональной программой дошкольного образования, Р.К.Шаеховой:

- развитие устойчивого интереса русскоязычных детей к освоению татарского языка, желание общаться, используя его для выражения своих мыслей и чувств. Общение на татарском языке выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная деятельность взрослого и ребёнка;
- от 2 до 3 лет: создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях;
- от 3 до 7 лет: создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:**

- 1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3. Формирование грамматического строя речи:** морфология (изменение слов по родам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- 4. Развитие связной речи:** диалогическая речь (разговорная) и монологическая речь (рассказывание).
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).
- 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

#### **Принципы развитие речи:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
5. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
6. Принцип обеспечения активной языковой практики.

### Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Художественная литература.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.

### Методы развития речи:

<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические:</b>
<p>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</p> <p>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p>- чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>- заучивание наизусть;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</p>	<p>- дидактические игры;</p> <p>- игры-драматизации;</p> <p>- инсценировки;</p> <p>- дидактические упражнения;</p> <p>- пластические этюды;</p> <p>- хороводные игры.</p>

### Приемы развития речи:

<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Игровые:</b>
<p>Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении звукопроизношению</p>	<p>речевой образец, проговаривание, указания, повторное объяснение, оценка детской речи, вопрос</p>	<p>- игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации,</p> <p>- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,</p> <p>- имитационно моделирующие игры,</p> <p>- ролевые обучающие игры,</p> <p>- дидактические игры</p>

### Развитие словаря воспитанников

#### Задачи лексического развития:

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- активизации словаря;
- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

### *Содержание словарной работы*

- бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.

-

### **Направления словарной работы**

1. Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
2. Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
3. Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

### **Принципы словарной работы**

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;

-связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

### **Методы словарной работы**

#### ***Накопления содержания детской речи:***

- рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.

#### ***Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:***

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- словарные упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

-

### **Приёмы работы над словом**

- объяснение педагогом значений слов;

- лексический анализ языка художественных произведений;
- подбор слов для характеристики героев литературных произведений;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

### Формирование грамматической стороны речи

Направления работы	Морфология подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.	Синтаксис подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	Словообразование подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.
Задачи	Помочь детям Практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов-словообразования

Пути формирования	Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок
-------------------	---	---	---	-----------------------------------

<b>Исправление грамматических ошибок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат;</li> <li>- необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно;</li> <li>- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;</li> <li>- с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их;</li> <li>- в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;</li> <li>- при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими.</li> </ul>
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры- драматизации</li> <li>- словесные упражнения;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- пересказ коротких рассказов и сказок.</li> </ul>

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

Раздел грамматики	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами в, на, над, под, за	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов хотеть, ехать, бежать	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих	Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии,	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных;	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов приставками; сравнительных превосходных

	животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	образование однокоренных слов по образцу	степеней прилагательных; совершенствовани е умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительным и; обучение правильному согласовыванию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

### Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи	Формирование правильного Звукопроизношения и словопроизношения: - развитие речевого слуха; - развитие речевого дыхания; - развитие моторики артикуляционного аппарата	Выработка дикции - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом. Воспитание культуры речевого общения как части этикета. Формирование выразительности речи - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.
Причины нарушений в звукопроизношении	В зависимости нарушений: органические от причины - прирoждённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией; функциональные - когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы	В зависимости от локализации нарушений: центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы; периферические – повреждение или врожденные аномалии периферического органа или нерва центральные - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы

<b>Содержание работы</b>	<b>В младшем возрасте:</b> -преодоление общей смягчённости произношения; -воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э;</i> -уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф, в,</i> свистящих <i>с, з, ц;</i> -развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; -подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных ( <i>л, р</i> ) звуков	<b>В среднем возрасте:</b> - закрепление произношения гласных и согласных звуков; - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи	<b>В старшем возрасте:</b> -совершенствование произношения звуков; -выработка отчётливого произношения слов; -развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; -развитие звукового анализа слов; -определение Места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи
--------------------------	--	---	---

### Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

<b>Формы связной речи</b>		
<b>Формы обучения</b>	<b>Диалогическая</b> - диалог - беседа	<b>Монологическая</b> - рассказ об игрушке - рассказ по картине - рассказ по серии картин - рассказ из личного опыта - пересказ - рассуждения
<b>Методы и приёмы</b>	-Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа); - план рассказа (коллективное составление рассказа, Составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)	

<p><b>Содержание работы</b></p>	<p><b>В младшем возрасте:</b>          -преодоление общей смягченности произношения;          -воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков:  <i>а,у,и,о,э;</i>          -уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п,б,т,д,н,к,г,ф,в,</i> свистящих <i>с,з,ц;</i>          -развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;          -подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л,р</i>) звуков</p>	<p><b>В среднем возрасте:</b>          - закрепление произношения гласных и согласных звуков;          - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;          - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи</p>	<p><b>В старшем возрасте:</b>          -совершенствование произношения звуков;          -выработка отчётливого произношения слов;          -развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;          -развитие звукового анализа слов;          -определение Места звука в слове;          - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи</p>
---------------------------------	--	--	--

### Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

<p><b>Формы связной речи</b></p>		
<p><b>Формы обучения</b></p>	<p><i>Диалогическая</i>          - диалог          - беседа</p>	<p><i>Монологическая</i>          - рассказ об игрушке          - рассказ по картине          - рассказ по серии картин          - рассказ из личного опыта          - пересказ          - рассуждения</p>
<p><b>Методы и приёмы</b></p>	<p>-Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа);          - план рассказа (коллективное составление рассказа, Составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)</p>	

## Основные формы работы по возрастам

**Группа раннего возраста (1-3 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры- инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.

**Младший возраст (3-4 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.

**Средний возраст (4-5 лет):** ситуативные беседы, рассказы по картинка, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений.

**Старший возраст (5-6 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.

**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мульт-фильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.

*Содержание деятельности "Приобщение к художественной литературе"* направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

### Формы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказывание литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Театрализованная игра.
7. Игра на основе сюжета литературного произведения.

8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

### Основные принципы работы:

- Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция .
- В отборе художественных текстов учитывается предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самodelок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Круг детского чтения** – это круг произведений, которые читают (слушают чтение) и воспринимают дети. Эти произведения как специально писались для них, так и перешли от взрослых, были приняты и поняты детьми.

*В круг детского чтения входят (Гурович Л.М.):*

- русское народное творчество (песенки, потешки, пословицы, поговорки, небылицы, перевертыши, сказки);
- фольклор народов мира (белорусские, украинские, польские и т.д.).
- произведения русской и зарубежной классики (А.С.Пушкина, К.Д.Ушинского, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, Ф.И.Тютчева, Г.Х.Андерсена, Ш.Перро и др.);
- произведения современной русской и зарубежной литературы (В.В.Маяковского, С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, С.В.Михалкова, М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, В.В.Бианки, Е.Благининой, З.Александровой, Ю. Тувим, Дж. Родари, А. Милн и др.).

### Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению деятельности «Чтение художественной литературы»

Формы организации образовательного процесса	
Ранний возраст (1-3года)	
Образовательная деятельность	Чтение (рассказывание) художественных произведений. Беседа о прочитанном. Рассматривание иллюстраций, картинок. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.). Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Разучивание стихотворений, потешек.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Беседа. Разучивание стихотворений и отгадывание загадок на прогулке.

Самостоятельная детская деятельность	Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг, картинок. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности.
<b>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</b>	
Образовательная деятельность	Чтение (рассказывание) художественных произведений. Беседа после чтения. Рассматривание иллюстраций, картинок. Обсуждение. Игры – драматизации. Инсценирование. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений, потешек. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Мини – постановки для взрослых. Вечера литературных развлечений.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Ситуативный разговор с детьми. Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Беседа о прочитанном. Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.
Самостоятельная детская деятельность	Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Беседа о прочитанном. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (выразительное чтение, рассматривание иллюстраций, инсценировки).
<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>	
Образовательная деятельность	Чтение (рассказывание) художественных произведений. Беседа после чтения. Рассматривание иллюстраций, картинок. Обсуждение. Моделирование. Игры – драматизации. Инсценирование. Показ настольного театра, би-ба-бо, кукольного театра и др. Разучивание стихотворений, потешек. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Мини – постановки для взрослых. Вечера литературных развлечений. Вечера загадок, сказок. Тематические выставки. Конкурсы чтецов.
Образовательная деятельность,	Ситуативный разговор с детьми. Игры (использование сюжетов литературных произведений в

осуществляемая в ходе режимных моментов	игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Беседа о прочитанном. Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.
Самостоятельная детская деятельность	Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности). Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.).
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>	
Образовательная деятельность	Чтение (рассказывание) художественных произведений. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми. Чтение с продолжением. Выразительное чтение. Обсуждение. Беседа о прочитанном. Беседы о книгах (об истории книг). Обобщающие беседы о видах и жанрах. Пересказ произведения Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сюжетные игры: «Театр», «Концерт». Литературные викторины и интеллектуальные марафоны художественным произведениям. Конкурсы. Инсценирование. Игры – драматизации. Мини – постановки для взрослых. Вечера литературных развлечений, литературные праздники. Вечера загадок, сказок. Неделя детской книги. «Книжкины именины» Проектная деятельность. Тематические выставки. Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Сочинение загадок. Создание «Книжкиной больницы». Создание книг – самоделок, макетов. Посещение Центральной библиотеки.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные). Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.). Продуктивная деятельность (выставки детских рисунков и поделок, сделанных по мотивам прочитанных произведений). Сюжетные игры: «Театр», «Концерт», «Библиотека».
Самостоятельная детская деятельность	Беседы. Сочинение загадок. Создание и решение проблемных ситуаций.

	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские). Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра. Чтение наизусть и отгадывание загадок. Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.
--	--

## **Этапы работы над художественным произведением.**

### **1. Организационный**

Цель: вызвать желание прочитать книгу.

- Предугадывание (называем автора, показываем портрет, узнаём, знаком ли автор, есть его книги дома, называем заглавие, рассматриваем титульный лист, задаём вопросы: «Как вы думаете, о чём пойдёт речь в этом рассказе» и т.п.).

### **2. Чтение текста.**

Цель: помочь детям войти в текст.

- Читать произведение необходимо с остановками, комментируя непонятные слова. Можно предложить домыслить («Предположите, а что может быть дальше»); показать иллюстрацию.

### **3. Обсуждение и воспроизведение.**

Цель: выяснить, как дети усвоили текст. Пропустить через себя, пережить. Краткое обсуждение, большая часть работы отводится на воспроизведение.

### **Методы и приемы дальнейшей работы с произведениями.**

- Разыгрывание сказок, стихов с помощью пальцев.
- Инсценирование произведения или его части в лицах (взрослый – автор, дети – герои)
- Игра «Меняем сюжет».
- Рисование мультлика
- Рассказать по схемам
- Картинки с последующим сюжетом (*перепутать картинки – иллюстрации (что не правильно, ставятся в нужной последовательности и пересказывают), (поставить одну картинку, найти, что было до и после)*)
- Придумывание названия произведению.
- Придумывание другого конца произведению (*особенно с плохим концом: «Айюга», «Лиса и журавль», «Кукушка»*)
- Письмо герою
- Рассказывание по цепочке.
- Обыгрывание произведений.
- Придумывание загадки о герое
- Рисование иллюстраций к придуманным сказкам.
- Фантазирование.
- Добавляется другой герой, или герой меняется, или изменяется элемент сюжета.
- Игра "Заколдованные дети"
- Мимикой изображают по тексту.

-Найди пазл, картинку.( Во время чтения, рассказывания, дети находят детали пазла, картинку).

**Творческие методы работы со сказками, формами малого фольклора (Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой»).**

- Знакомые герои в новых обстоятельствах.
- Коллаж из сказок.
- Сказка от смешного стишка.
- Сказка от считалки.
- Сказка от загадки.
- Спасательные ситуации в сказках.
- Сказки от странных историй.
- Сказки от просто стишков.
- Сказки от потешек, кричалок и других форм малого фольклора.
- Сказки о чудищах.
- Сказка продолжается.
- Изменение ситуации в знакомых сказках.
- Перевертывание сказки.
- Сказка, но по-новому.
- Сериал в сказке.
- Решение противоречий в сказке.
- Моделирование сказок.
- Сказки с новым концом.
- Сказка с середины.
- Частица «не» и новая сказка.
- Из сказки убежали все глаголы (существительные).
- Сказка от поговорки.

**Примеры оформления выставок в книжном уголке.**

- Творчество отдельных писателей, по отдельным жанрам (сказка, стихи, юмористический рассказ, энциклопедия и т.д.).
- Выставки книг писателей-художников.
- Азбуки.
- Народная сказка как источник сюжетов для авторской сказки.

Цель выставки — показать, что народная сказка является источником сюжетов для авторской сказки.

- Русские народные сказки «Жар-птица и Василиса-царевна», «Сивка-Бурка» и сказка П. П. Ершова «Конек-Горбунок».
- Русская сказка «Морозко», немецкая сказка из сборника братьев Grimm «Бабушка Вьюга» («Госпожа Метелица») и сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович».
- Тематические выставки.
- Народные детские песенки стран мира.
- Произведения, одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам.

Такой подбор и чтение произведений учат детей выбирать книгу не только по названию; за одинаковыми названиями часто кроется разный смысл.

- «Еж»: стихи Г. Сапгира, авторская сказка А. Толстого, рассказ М. Пришвина, «Ежик» Б. Заходера.
- «Елка»: М. Зощенко; «Елка» В. Сутеева; «Елка»: стихи А. Барто, Е. Трутневой и др.
- «Теремок» (народная сказка); «Теремок» В. Бианки; «Теремок» С. Маршака.

- Выставка книг, предназначенных разным возрастным группам читателей.

Цель выставки — провести беседу с детьми о содержании книжного уголка; сравнить книги для разных возрастных групп; вместе с ребятами выяснить, почему у каждого возраста свой тип книги.

- Выставки книг и детских журналов, издаваемых в отдельном городе или регионе.

- Выставка произведений, которые были положены в основу мультфильмов, детских фильмов.
- Детские журналы.
- Выставка – иллюстрация – выставка с рисунками читателей. Они могут быть: по определенной теме, к произведениям одного автора, по конкретной книге. Ее отличие от выставки - витрины в том, что рядом с рисунками размещаются цитаты из книг, к которым сделаны иллюстрации, стихи (если выставка тематическая).
- Выставка – викторина. Вместе с литературой и оформлением, готовятся вопросы викторины, ответы на которые можно найти в материалах выставки. Вопросы могут быть составлены как ко всей выставке в целом, так и отдельно к каждому разделу.

В ДОУ в соответствии с нормативно-правовыми документами МО и Н РТ реализуется **Учебно - методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски»** для обучения русскоязычных детей татарскому языку. Авторы: З. М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячева.

Программа разработана в соответствии «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (Приказ МО и Н РФ от 23.11.2009 №655)

Виды и формы работы с дошкольниками.

Реализация поставленных задач способствует целый ряд наиболее эффективных практических методов, приемов, форм и средств обучения. При этом необходимо учитывать особенности детей и их общекультурное развитие.

Перечисленные ниже формы работы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников.

- Ситуативные упражнения;
- Развивающий диалог (со сверстниками, с взрослыми)
- Слушание аудиозаписей: повторение, пение, показ услышанного на картине;
- Анимационные сюжеты;
- Интерактивные игры;
- Творческие и ситуативные игры: ролевые, интервью, ситуативные упражнения.

Особенности организации обучения детей татарскому языку.

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ» в ДОУ, начиная со средней группы, Обучение татарскому языку начинается со средней группы и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

В старшей и подготовительной группах обучение татарскому языку проводится воспитателем по обучению татарскому языку три раза в неделю в форме ОД в рамках режима дня. Третья ОД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала в режиме дня. Кроме ОД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями.

#### **Содержание УМК. Названия проектов.**

Содержание УМК состоит из трех проектов.

Средняя группа (4-5лет) – «Минем өем»(Мой дом).

Старшая группа (5-6лет) – «Уйный-уйный үсәбез» (Растем играя).

Подготовительная группа (5-6лет)- «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

*Средняя группа «Минем өем» (Мой дом) состоит из следующих тем:*

Гаилә – Семья

Ашамлыклар – Продукты

Уенчыклар – Игрушки

Саннар – Счёт

Активные слова + пассивные слова - 62

Активные слова: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сәт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил, монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49) слов.

Пассивные слова: утырыгыз, бу кем? кем юк? син кем? кем анда? басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 слов)

*Старшая группа “Уйный-уйный үсәбез” (“Растем играя”) состоит из следующих тем:*

Яшелчәләр - Овощи

Ашамлыклар- Продукты

Савыт-саба- Посуды

Киёмнәр- Одежда

Шәхси гигиена- Личная гигиена

Өй жиһазлары- Мебель

Бәйрәм “Туган көн” – Праздник “День рождения”

Бәйрәм “Сабан туй” – Праздник “Сабантуй”

Используются слова, словосочетания проекта “Минем өем”.

Активные слова + речевой образец – 45 слов

Активные слова: кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 слов)

Речевые образцы: бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (7 слов).

*Подготовительная группа “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги)*

Активные слова + речевой образец – 60 слов.

Активные слова: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәр, йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, расем ясыим, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың?(пассивное слово).

Основной правильной организации обучения татарскому языку является система распределения учебного материала по тематическому принципу. Тематика НОД составлена с учетом интересов детей и близка по содержанию их повседневной жизни. Темы усложняются по мере взросления ребенка. В каждой новой теме изученный ранее материал переносится в новые контексты, новые ситуации, что обеспечивает гибкость приобретаемых способов выражения мыслей на втором языке. Необходимое требование к содержанию занятия – наличие языкового (лексико-грамматического) и речевого (коммуникабельного) компонентов, связанных с определенной темой. Не менее важным является закрепление изученного материала в предметно-практических видах деятельности и в повседневной жизни детей.

Объем словарного запаса по новым УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объем слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, дает возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринужденной обстановке погружает ребенка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В средней группе дети вопросы не задают, кроме Хэллэр ничек?, задает вопросы только воспитатель, к концу учебного года дети должны уметь угощать друг друга.

В старшей группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хэллэр ничек? Нинди? Ничэ? Нәрсә кирәк?, организовать сюжетные игры «Кибет»-«Магазин», «Командир», «Угостим друзей».

В подготовительной к школе группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хэллэр ничек? Нинди? Ничэ? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бунәрсә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? организовать сюжетные игры “Кибет”- «Магазин», «Командир», «Угостим друзей» разговаривать по телефону.

В подготовительной группе дети самостоятельно задают друг другу, старшим вопросы, составляют диалоги, общаются. Для закрепления пройденного материала в группах предлагаются образцы диалогов, дидактические, словесные, сюжетные игры. Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала НОД по обучению детей татарскому языку.

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов УМК “Говорим по-татарски”, предназначенные для детей 4-5 лет, делающие первые шаги в мир татарского языка. Творческая тетрадь поможет: ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего малыша. В рабочей тетради даны задания на написание, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

### Средняя группа (Уртанчылар төркеме)

№	Темы	Часы
1	Гаилә – Семья	33(1-33)
	“Танышу”	1
	“Танышу”	1
	“Әкият илендә”	1
	“Минем гаиләм”	2
	“Малай, кыз”	2
	“Минем туганнарым”	4
	“Әйдәгез танышыйк”	5
	“Тату гаилә”	1
	“Минем дуслар”	2
	“Әйдәгез дуслашыйк”	1
	“Әйе, юк”	2
	“Качышлы уйныйбыз”	1
	“Кунак килгән”	2
	“Әйдәгез уйныйбыз”	1
	“Безнең кунаклар”	4
	“Шалкан әкиятә” мультфильм	1
	“Кабатлау”	2

2.	Абдулла Алиш “Куян кызы”	1
3.	Ашамлыктар – Продукты питания “Әби күчтәнәче” “Бабай күчтәнәче” “Безнең кунактар” “Сөт, чәй” “Кабатлау” “Песине сыйла” “Дустыңны сыйла” “Кабатлау” “Рәхмәт әйт” “Песине сыйла” “Кунак сыйлау” “Тәмле” кибетендә “Кунакны ашат” “Азат кунак чакыра”	24 1 1 1 2 7 1 3 2 1 1 1 1 1 1 1
4.	Уенчыктар “Уенчыктар” “Зур, кечкенә” “Күңел ачу кичәсе – “Туган көн” “Курчак кунакка килгән” “Уенчыктар кибете” “Паркка сәяхәт” “Яңа уенчыктар” “Уйныйбыз” “Без уйнарга яратабыз” “Мияуга бүләк” “Уенчыктар кибете” “Бүләкләр” “Уйна” “Күңелле уеннар” “Уенчыктар юабыз” “Ю” “Акбай һәм мияу мажаралары” Кабатлау	21 1 1 1 1 1 1 1 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
5.	Муса Жәлил “Ата каз” т.х.ә мультфильм	2 1
6.	Саннар “Саннар” “Уйныйбыз да , саныбыз да” “Уенчыктар” “Ничә уенчык?” “Уйный-уйный саныбыз” Кабатлау	9 2 1 1 1 1 3
7.	Кабатлау “Бергәләп уйныйбыз” “Кунак чакырабыз” “Күңелле ял итәбез” “Без татарча сөйләшәбез” “Бу өйдә кем яши ?”	6 1 1 1 1 1

	“Без театр уйныйбыз”	1
8.	Тукай	3
9.	Кабатлау	2
	Гаилә	3
	Уенчыклар	3
	Саннар	3
	Барлығы:	102

**Старшая группа  
(Зурлар төркеме)**

№	Темы	Часы
1	Минем өем – Мой дом “Минем өем” “Кем юк?” “Кабатлау “Мультфильм «Шалкан» экиятә”	7 2 1 3 1
2	Яшелчәләр – Овоци “Кишер үстерәбез” “Куян күчтәнәче” Кабатлау “Баллы кишер”- мультфильм “Кишер үстерәбез” “Куян бездә кунакта” “Серле кәрзин” “Дустыңны сыйла” “Сыйлыйбыз” “Без уйнарга яратабыз” “Бар матур бакча” “Без хезмәт яратабыз” “Яшелчәләр кибете” “Уйный-уйный эшлибез” “Төсләр дөнъясы” “Юл мажаралары” Кабатлау	28 2 1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 5 1 4 1 2
4	Абдулла Алиш	3
5	Уйныйбыз да, жырлыйбыз да – Играем и поем “Яшелчә салаты” “Яшелчә ю” “Кем эшләми, шул ашамый”-мультфильм “Яшелчәләр кибете” “Уйныйбыз да, жырлыйбыз да” Кабатлау	6 1 1 1 1 1 1

9	Ашамлыктар – Продукты “Ашамлыктар” “Ашханә” “Аш бүлмәсе”-мультифильм “Аю кунакка килгән” “Кибеттә” “Кем нәрсә ярата?” Кабатлау	7 1 1 1 1 1 1 1
10	Савыт- саба - Посуда “Туган көн” “Курчак Алиягә булыш” “Өч аю”-мультифильм “Чәй табыны эзерлибез” “Төсле чынаяктар” “Чисталыкта матурлык”- мультифильм Кабатлау	8 1 1 1 1 1 1 2
11	Киёмнәр – Одежда “Туган көнгә яна киёмнәр” “Курчакны киендер” “Без киенәбез” Кабатлау “Киенергә ярдәм ит” “Алия йокларга жыена” “Шаян уенчыктар” “Хәерле көн” “Курчак белән уйныйбыз” “Ни өчен киёмнәр югалган?”- мультифильм Кабатлау	12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2
12	Җиһазлар – Мебель Өстәл театры “Өч аю” “Җиһазлар кибете” “Маша һәм өч аю”- мультифильм Кабатлау	5 1 1 1 2
13	Уенчыктар – Игрушки “Уенчыктар иленә сәяхәт” “Курчакның туган көне” “Туган көн” мультифильм	3 1 1 1
14	Муса Җәлил	3
15	“Уйнарга яратабыз”	1
16	“Син нәрсә яратасың?”	1
17	“Кем нәрсә ярата?” мультифильм	1
18	“Уйный-уйный үсәбез”	2
19.	“Нәрсә бар?”	1
20	“Бар, юк”	1
21	Г.Тукай	3
22	Кабатлау	4
23	Сабантуйга эзерләнәбез	3
24	“Күңелле Сабантуй уеннары”	2
25	“Сабантуй бәйрәме” мультифильм	1
	Барлығы :	102

**Подготовительная группа  
(Мәктәпкә эзерлек төркеме)**

№	Темалар	Сәгать
1	“Уйный-уйный үсәбез” проекты буенча кабатлау	3
2	“Әйдәгез танышабыз”	1
3	“Хәерле көн”	1
4	“Мияу адашкан”	1
5	“Син кем?”	1
6	“Шалкан” әкиятен сәхнәләштерү	1
7	“Аю баласы дөнья белән таныша” мультфильм	1
8	“Бу нәрсә?”	1
9	“Кем нишли?”	3
10	“Батыр Мияу белән куркак Куянкай”	1
11	“Дусларны сыйлыйбыз”	2
12	“Нишлисең?”	2
13	“Тату гаилә” мультфильм	1
14	“Әйдәгез уйныйбыз”	1
15	“Кунак килде”	2
16	“Юмарт аю”	1
17	“Кафега барабыз”	2
22	“Без кафеда”	2
23	Мультфильм “Кафега барабыз”	1
24	“Күңелле уеннар”	3
25	“Күңелле уеннар” мультфильм	1
25	“Спорт бәйрәменә эзерләнәбез”	1
26	“Бәйрәмгә барабыз”	4
27	“Көчлеләр, кыюлар, житезләр” мультфильм	1
28	Кабатлау	5
28	“Казанда спорт бәйрәме”	2
29	“Без циркта”	2
30	“Жәнлекләр спорт бәйрәмендә” мультфильм	1
31	“Безнең дуслар”	1
32	“Үрдәк дусларын тапты”	1
33	“Циркта” мультфильм	1
34	“Акбай чана шуа”	1
36	“Чана шуам”	1
37	“Шаян кошлар” мультфильм	1
38	“Әйдә бие”	1
39	“Без биибез”	2
40	“Урманда зур концерт” мультфильм	1
41	“Мияуның бүлмәсен бизибез”	1
42	“Туган көнгә бүләк эзерлибез”	1
43	“Акбай туган көнгә барырга эзерләнә” мультфильм	1
44	“Мияуның туган көне”	1
45	“Туган көн табынында”	1
46	Мультфильм “Мияуның туган көне”	1
47	“Күңелле сәяхәт”	4
48	“Урман китапханәсендә” мультфильм	1

49	“Муса Жәлил”	2
50	“Уйный-уйный укыйбыз” мультфильм	1
51	“Мәктәптә”	3
52	“Уку бүлмәсе”	1
53	“Урман мәктәбендә” мультфильм	1
54	Өстәл театры “Теремкәй”	1
55	“Теремкәй” әкиятен сәхнәләштерү	2
56	“Теремкәй” мультфильм	1
57	Өстәл театры “Кем нәрсә ярата?”	3
58	“Кем нәрсә ярата?” мультфильм	1
59	“Тукай”	3
60	“Белем иленә сәяхәт”	3
61	“Могжизалар кыры” уены	1
62	“Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар”	1
63	Кабатлау	10
Барлыгы:		102

**Формы образовательной деятельности по освоению УМК**  
«Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми</b>					
Обогащение активного словаря. Формирование элементарных умений и навыков аудирования устной речи и говорения в игровых ситуациях по темам.	Средний	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках, настольный и т.п.) -Игры в парах (диалоги) -Сюжетно-ролевая игра	Игровая ОД -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Интерактивные игры. Прослушивание аудио текстов, просмотр анимационных сюжетов. Работа на тетрадах. Ситуативные упражнения.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -Беседа с опорой на зрительное восприятие. - Индивидуальное общение на основе совместной деятельности с игрушками и предметами, игровые ситуации. - рассматриван	Беседа Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Совместное обсуждение просмотренных детских передач и мультфильмов.

				ие предметов и рисунков. -игры-драматизации -хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого.	
Обогащение лексики прилагательными и глаголами. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками и взрослыми, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. Развивать диалогические и монологические формы речи.	Старший подготовительный	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Игры с правилами. Совместная продуктивная деятельность детей	Беседа Познавательная игротека Прослушивание аудио текстов, просмотр анимационных сюжетов. Работа на тетрадах. Ситуативные упражнения. Интерактивные игры.	-Игры-драматизации. -Хороводные игры. -Сюжетно-ролевые игры. -Словесные игры. -Стихи, песни. - Рассматривание предметов и рисунков. - Диалоги «Различные ситуации с телефонными разговорами».	Беседа. Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации и Досуги

## II. Развитие всех компонентов устной речи

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Развивать умение	Средний	Сюжетно-ролевые игры Речевое обращение к взрослому или сверстнику Развивающие игры Театрализованная деятельность	Игровые ОД Речевые упражнения Прослушивание аудио текстов, повторение. Просмотр анимационных сюжетов, обыгрывание.	Объяснение. Развивающие игры Игры-драматизации Беседы, разговоры Артикуляционная гимнастика	Беседы Консультации Открытые ОД Семинары Участие в развлечениях Анкетирование
---	---------	---	---	---	--

отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых слов.		Подвижные игры со словами Хороводные игры			ние
Развивать связную монологическую речь. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях близкого окружения.	Старший  подготовительный	Речевые игры. Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Интегрированные ОД Игровые задания Творческие задания Проектная деятельность		Показ правильной речи Консультации Участие в проектах Семинары Информационный материал
<b>III. Практическое овладение нормами речи ( освоение речевого этикета)</b>					
Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками. Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, знакомиться	Средний	Хороводные игры Подвижные игры со словами Диалоги Сюжетно-ролевые игры Настольный театр	Игровые ОД Показ Объяснение	Объяснение. Развивающие игры Игры-драматизации Дидактические игры	Беседы с детьми Консультации Участие в проектах Семинары Информационный материал Анкетирование Презентации

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Развивать умение выражать эмоциональное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.	Старший подготовительный	Хороводные игры Подвижные игры со словами Диалоги Сюжетно-ролевые игры Настольный театр	Интегрированные ОД Показ Объяснение Игровые задания Тематические досуги	Объяснение. Ситуации общения Игры-имитации Диалоги «Различные ситуации с телефонными разговорами».	Беседы с детьми Консультации Участие в проектах Семинары Информационный материал Анкетирование Презентации
---	--------------------------	---	---	---	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Цель:* воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

*Задачи* художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6):

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с РП и УМК «Говорим по - татарски» (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова; УМК (учебно-методический комплект) «Татарча сойлэшэбез» («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой).

*Региональная программа:* Формирование эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами культуры, в том числе национальной. Включение средств культуры в систему дошкольного образования посредством педагогического потенциала элементов национальной культуры – фольклора, литературы,

музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев и т.д.

От 2 до 3 лет: Создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной деятельности.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

УМК «Говорим по - татарски».

В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

### **Направления художественно-эстетического развития:**

рисование, лепка, аппликация, художественный труд, дизайн, музыкальное развитие, творческое конструирование.

### **Основные формы работы по возрастам**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Художественное развитие</b>	<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.
	<b>Младший возраст (3-4 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.
	<b>Средний возраст (4-5 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок.
	<b>Старший возраст (5-6 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным

	<p>декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p>
	<p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.</p>

### Детское конструирование

<b>Виды детского конструирования</b>		
-из строительного материала -из бумаги	-практическое и компьютерное - из природного материала	-из деталей конструкторов - - из крупногабаритных модулей
<b>Формы организации обучения конструированию</b>		
- по модели; - по условиям; - по образцу	- по замыслу; -по теме; - каркасное	- по чертежам и схемам
<b>Взаимосвязь конструирования и игры</b>		
<b>Ранний возраст</b> конструирование слито с игрой	<b>Младший возраст</b> Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	<b>Старший возраст</b> сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединённых общим сюжетом.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребёнок, используя различные формы организации обучения (исследования З.В.Лиштван, В.Г.Нечаевой, Л.А.Парамоновой, Н.Н.Поддьякова, и др.)

Формы	Содержание
1 Конструирование по образцу	Детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора, и показывают способы их воспроизведения. Конструирование по образцу, в основе, которой лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
2 Конструирование по модели	Детям в качестве образца, предъявляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов. Эту модель, дети должны воспроизвести из имеющихся у них деталей конструктора. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа её решения. Конструирование по модели – эффективное средство активации мышления дошкольников.
3 Конструирование по условиям	Не давая детям образца постройки, рисунков и способов её возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения способствует развитию творческого конструирования.
4 Конструирование по простейшим чертежам	Моделирующий характер самой деятельности, в которой детали строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности объектов, создаёт возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате у детей формируются мышление и познавательные способности.
5 Конструирование Дети сами решают, что и как будут конструировать.	Данная форма – не средство по замыслу обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и

	творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
6 Конструирование по теме	Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения. Основная цель конструирования по заданной теме – закрепление знаний и умений.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи работы	Направления работы	Методы музыкального развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>слушание;</li> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>-развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального движений</li> </ul>	<p><b>Наглядные:</b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ</p> <p><b>Словесный:</b> - беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p><b>Словесно-слуховой:</b> - пение</p> <p><b>Слуховой:</b> - слушание музыки</p> <p><b>Игровой:</b> -музыкальные игры</p> <p><b>Практический:</b> - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>

## СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей
комплексные тематические традиционные			<ul style="list-style-type: none"> <li>творческие занятия</li> <li>-развитие слуха и голоса</li> <li>-упражнения в освоении танцевальных движений</li> <li>-обучение игре на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные, музыкальные игры</li> <li>-музыкально-дидактические игры</li> <li>-игры с пением</li> <li>-ритмические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театральная деятельность</li> <li>-оркестры</li> <li>-ансамбли</li> </ul>

### Основные формы работы по возрастам.

Образовательная область	Формы работы
	<b>Вторая группа раннего возраста (2-3года):</b> слушание детской

<b>Музыкальное развитие</b>	музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.
	<b>Младший возраст (3-4 года):</b> слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
	<b>Средний возраст (4-5 лет):</b> слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.
	<b>Старший возраст (5-6 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.
	<b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Цель:* гармоничное физическое развитие детей.

*Задачи* физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6):

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с Региональной программой и УМК «Говорим по - татарски» (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова; УМК (учебно-методический комплект) «Татарча сойлэшэбез» («Говорим по-татарски»), разработанный творческой группой под руководством З.М. Зариповой).

**Региональная программа:** Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на формирование начал здорового образа жизни. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой татарского народа, является частью системы дошкольного образования.

От 2 до 3 лет: создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей ЗОЖ, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.

От 3 до 7 лет: создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **УМК «Говорим по - татарски».**

- ✓ Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.
- ✓ Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.
- ✓ В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- приобретение опыта в равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Средства физического развития:** физические упражнения, эколого-природные факторы, психогигиенические факторы.

### Формы физического развития:

- физкультурные занятия
- подвижные игры
- физкультурные упражнения на прогулке
- утренняя гимнастика
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников
- гимнастика после сна
- физкультминутки
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- закаливающие процедуры
- кружки
- День здоровья
- Малые Олимпийские игры
- сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств)

### Методы физического развития

Наглядные:	Словесные:	Практические:
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям;	- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
наглядно-слуховые приемы(музыка, песни);	- образный сюжетный рассказ, беседа;	- проведение упражнений в игровой форме;
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	-словесная инструкция.	- - проведение упражнений в соревновательной форме

### Основные формы работы по возрастам.

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	<b>Группа раннего возраста (1-3 года):</b> игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
	<b>Младший возраст (3-4 года):</b> подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.
	<b>Средний возраст (4-5 лет):</b> подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).
	<b>Старший возраст (5-6 лет):</b> подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседы о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под

	музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.
	<b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседы спортивных событий с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.

### КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гибкий режим</li> <li>- занятия</li> <li>- создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)</li> <li>- пробуждение после дневного сна</li> <li>- подготовка специалистов по двигательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- музыкальные занятия</li> <li>- двигательная активность на прогулке</li> <li>- физкультура на улице</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- физкультурные досуги, забавы</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на воздухе в теплое время года</li> <li>- облегченная форма одежды</li> <li>- ходьба босиком в спальне до и после сна</li> <li>- воздушные ванны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация второго завтрака (сок, фрукты)</li> <li>- строгое выполнение натуральных норм питания</li> <li>- соблюдение питьевого режима</li> <li>- гигиена приема пищи</li> <li>- индивидуальный подход к детям во время приема пищи</li> <li>- правильность расстановки мебели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика уровня физического развития</li> <li>- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники</li> <li>- диагностика физической подготовленности к обучению в школе</li> <li>- обследование психоэмоционального состояния детей психологом</li> </ul>

### ВИДЫ, ЗАДАЧИ И НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА

Виды двигательной активности	Физиологическая воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание	Наличие в помещениях, детского сада места	Воспитатели

	свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	
<b>Подвижные игры</b>	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели
<b>Движения под музыку</b>	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
<b>Утренняя гимнастика или гимнастика после сна</b>	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность Перехода от сна к бодрствованию Через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна	Воспитатели

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	группа подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность	
Развитие физических качеств Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Тематический характер Моменты радости	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа	группа подгруппа индивидуально
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения Накопление опыта здорового образа жизни	Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность	группа
	Проблемная ситуация	подгруппа индивидуально

Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	группа подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений		
Развитие физических качеств		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгруппа индивидуально
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения		
Накопление опыта здорового образа жизни		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня: Подвижные игры	
Развитие физических качеств	Игра (подвижные, сюжетно-ролевые игры и др..)	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	

### Формы и приемы совместной деятельности в режимные моменты

Разделы (задачи и блоки)	Возраст	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьёй
<b>Основные движения:</b> -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	Младший дошкольный возраст	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая - тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение

		Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа		Мастер-класс
<b>Общеразвивающие упражнения</b>		Утренний отрезок времени Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
<b>Подвижные игры</b>		Утренний отрезок времени Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация		

		<p>Индивидуальная работа          Подражательные движения          Вечерний отрезок времени,          включая прогулку          Гимнастика после дневного сна          Физкультурные упражнения          Коррекционные упражнения          Индивидуальная работа</p>		
<b>Активный отдых</b>		<p>Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          День здоровья</p>		
<p><b>Основные движения:</b>          -ходьба; бег;          катание,          бросание,          метание, ловля;          ползание,          лазание;          упражнения в равновесии;          строевые упражнения;          ритмические упражнения</p>	<p>Средний и старший дошкольный возраст</p>	<p>Утренний отрезок времени          Игровые упражнения движения          Прогулка          Подвижная игра большой и малой подвижности          Вечерний отрезок времени,          включая прогулку          Игровые упражнения движения          Подражательные движения          Подвижная игра большой и малой подвижности          Индивидуальная работа          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники</p>		
<b>Общеразвивающие упражнения</b>		<p>Утренний отрезок времени          Индивидуальная работа воспитателя          Игровые упражнения          Утренняя гимнастика:          -классическая          -игровая          -полоса препятствий          -музыкально-ритмическая          -аэробика          Подражательные движения          Прогулка          Подвижная игра большой и малой подвижности          Игровые упражнения          Проблемная ситуация          Индивидуальная работа          Занятия по физическому воспитанию на улице          Подражательные движения          Занятие-поход</p>		

		<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная</li> <li>-коррекционная</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>		
<b>Подвижные игры</b>		<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классические</li> <li>- игровые</li> <li>-подражательные</li> <li>-ритмические</li> </ul> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительные упражнения</li> <li>-корректирующие упражнения</li> <li>-классические</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамические паузы</p>		
<b>Спортивные упражнения</b>		<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>движения</p>		
<b>Спортивные игры</b>		<p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Вечерний отрезок времени,</p>		

		включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры		
<b>Активный отдых</b>		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

При реализации целей и задач по каждой образовательной области соблюдается принцип возрастной адресности. Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный** тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития

личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

#### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- а) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- б) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- в) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;

г) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

д) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

## **2.5. Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие»**

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики *только* игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
  - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
  - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность
- 4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира
- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
  - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
  - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
  - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
  - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
  - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
  - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
  - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
  - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день
- 5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
  - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
  - Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
  - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
  - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
- 6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребенка
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

#### «Речевое развитие»

#### 3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики *только* игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### 4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры,

а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

#### **«Познавательное развитие»**

##### **3 - 4 года:**

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

##### **4 - 5 лет:**

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

##### **5 - 7 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### *«Художественно-эстетическое развитие»*

**3 - 4 года:**

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

**4 - 5 лет:**

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**5 - 7 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- Создавать условия для внутреннего психологического комфорта ребенка, сохранения чувства защищенности и доверия к окружающему миру в стенах ДОО;
- Вовлекать родителей в орбиту педагогической деятельности, заинтересовать в воспитательно-образовательном процессе, как необходимости развития собственного ребенка.
- Воспитывать у ребенка чувства причастности, гордости и радости за свою семью;
- Установить партнерские отношения с семьей каждого ребенка;
- выработать единый стиль воспитания и общения с ребенком в ДОО и семье.
- Довести до родителей истину, что право и обязанность воспитания их детей принадлежит им самим.
- Воспитать у родителей чувство уверенности в своих силах и мудрости.
- Пополнить знания родителей о воспитании детей общедоступными научными сведениями.
- Оказывать помощь в управлении собственным поведением и поведением детей.
- Обучить родителей общению с детьми.
- Оказывать помощь в разумном выстраивании отношений с ребенком.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	1-2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»; -памятки; -буклеты -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - недели здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1-2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

## 2.7. Содержание коррекционной работы

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Элементарные навыки культуры поведения</p> <p>Формирование невербальной коммуникации.</p> <p>Одевание и раздевание.</p> <p>Навыки туалета. Навыки приема пищи.</p> <p>Элементарные трудовые навыки.</p> <p>Переход от неспецифических манипуляций к специфическим.</p> <p>Формирование простых игровых действий с переходом к цепочке игровых действий.</p> <p>Обучение игровому взаимодействию.</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Помощник воспитателя</p>	<p>Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия.</p> <p>Обучение родителей способами невербальной коммуникации</p> <p>Организованная педагогом деятельность в режимных моментах, поручения, дежурство.</p> <p>Включение в игровое взаимодействие детей в условиях группы.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Знакомство с окружающим миром.</p> <p>Мышление: алгоритмы деятельности, причинно-следственные связи.</p> <p>Сенсорное развитие всех видов восприятия.</p> <p>Создание целостного образа окружающего.</p>	<p>Воспитатель</p>	<p>Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Общение и речевое развитие.</p>	<p>Воспитатель</p>	<p>Повседневное общение, специально организованные занятия.</p>
<i>Художественно – эстетическое</i>	<p>Формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыкальной деятельности. Обучение способами действий в различных видах продуктивной</p>	<p>Музыкальный руководитель; воспитатель</p>	<p>Специально организованные занятия.</p> <p>Организованная педагогом деятельность в режимных моментах.</p> <p>Игры.</p>

	<p>деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования.</p> <p>Интерес к прослушиванию песен и музыкальных произведений.</p> <p>Формирование элементарных певческих и музыкально-ритмических навыков.</p>		
<i>Физическое развитие</i>	<p>Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Стимуляция двигательной активности.</p> <p>Развитие основных двигательных навыков. Обучение основным движениям.</p>	воспитатель	<p>Специально организованные занятия.</p> <p>Организованная педагогом деятельность в режимных моментах.</p> <p>Игры.</p>

### Модель организации образовательного процесса

<b>Образовательные области</b>	<b>Непосредственно-образовательная деятельность с коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии</b>	<b>Образовательная деятельность с коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Физическое развитие Социально-коммуникативное</i>	<p>Физкультурное</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Сюрпризные моменты, игровая мотивация</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Видео-презентации</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественное слово</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игры-эстафеты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Режиссерские игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Пальчиковая</p> <p>Гимнастика</p> <p>Игры- драматизации</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Праздники, развлечения</p>	<p>Игры со спортивным оборудованием</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, объектов</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p>

<i>Познавательное развитие</i>	<p>Простейшее экспериментирование с элементами манипулирования</p> <p>Сюрпризные моменты, игровая мотивация</p> <p>Видео-презентации</p> <p>Игровые упражнения с учетом коррекции</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественное слово</p> <p>Конструирование</p> <p>Сюрпризные моменты, игровая мотивация</p> <p>Художественное слово</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседы</p> <p>Игровые упражнения с учетом коррекции</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Рассматривание</p> <p>Обыгрывание</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Сюрпризные моменты, Игровая мотивация</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, объектов</p> <p>Видеопрезентации</p> <p>Игровые упражнения с учетом коррекции</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественное слово</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Составление рассказа (по картине, по сюжетной картинке)</p> <p>Составление описательного рассказа</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Инсценировки</p> <p>Художественное слово</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Игры драматизации.</p> <p>Инсценировки</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Сюрпризные моменты, игровая мотивация</p> <p>Художественное слово</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседы</p> <p>Игровые упражнения с учетом коррекции</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Сюжетные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Пение, хороводы</p>	<p>Самостоятельно-художественная деятельность</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Дидактические игры</p>

	Пальчиковая гимнастика Музыка: слушание, пение Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое творчество Игры на музыкальных инструментах	Индивидуальная работа Развлечения, досуги, праздники	
--	---	---	--

### Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ

Воспитатель	Диагностика Рисование, лепка, аппликация, художественный ручной труд, конструирование Игровая деятельность Труд Прогулка Закаливание Индивидуальная работа Работа с семьёй
Учитель-логопед	Индивидуальная работа Работа с семьёй Диагностика
Музыкальный руководитель	Индивидуальная работа Работа с семьёй Диагностика Рисование, лепка, аппликация Музыкальные занятия Праздники, развлечения, досуги
Медсестра	Диагностика Профилактическая работа Работа с семьёй

### 2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

*Задачи работы с семьёй:*

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.

4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

#### Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>
<p>Организационно-деятельностное Создание условий Управление ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- социологический опрос</li> <li>- интервьюирование</li> <li>- «Родительская почта»</li> <li>- участие в оформлении детских прогулочных участков</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.</li> </ul>
<p>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание и обновление страничек групп на официальном сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские встречи;</li> <li>- родительские клубы.</li> </ul>

<p>Образовательный процесс ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- совместные праздники, развлечения;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- родительские клубы;</li> <li>- семейные гостиные;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>
--	---

## Социально-коммуникативное развитие

### *Формы взаимодействия:*

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

## Познавательное развитие

### Формы взаимодействия:

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:  
*Чему мы научимся (Чему научились).*  
*Наши достижения.*  
*Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ.*  
*Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).*
- «Академия для родителей»  
Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Знакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или изготовлении наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый Уруссу», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Уруссу», «Как мы отдыхаем» и др.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, посёлка с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **Речевое развитие**

#### **Формы взаимодействия:**

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:  
*Чему мы научимся (Чему научились);  
Наши достижения;  
Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО;  
Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)*
- «Академия для родителей»  
*Цели:* выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников; пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей. Проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГД-ейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый Уруссу», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

## **Художественно-эстетическое развитие**

### ***Формы взаимодействия:***

- Совместная организация выставок произведений искусства эстетическое развитие (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров посёлка.
- Создание семейных клубов по интересам.
- Организация совместных посиделок.
- Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
- «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

## **Физическое развитие**

### **Формы взаимодействия:**

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:
  - зоны физической активности;*
  - закаливающие процедуры;*
  - оздоровительные мероприятия и т.п.*
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
- Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с УСОШ№3 и участием медицинских работников.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Взаимодействие с Урусинской гимназией по вопросам физического развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
- Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## 2.9.Преемственность ДОУ и школы

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, без стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий, конкурсов.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### Примерный план работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – <b>Цель:</b> знакомство с уровнем развития и творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
<b>Работа с родителями</b>			
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов родители
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя

			начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первокласником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
<b>Работа с детьми</b>			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство со физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

## 2.10. Взаимодействие с социальными партнёрами

Воспитательно-образовательный процесс неосуществим без взаимодействия с «внешней средой», что позволяет находить дополнительные средства для развития дошкольников. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными организациями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Основные направления работы с внешними партнерами представлены в следующей таблице:

Название социального института	Предмет сотрудничества
МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Ютазинского муниципального района»	Оказание методической поддержки педагогическим, руководящим и другим категориям работников во внедрении в практику их работы новых образовательных технологий и форм организации образовательного процесса по соответствующим направлениям развития дошкольного образования.
Районная ПМПК	Психолого-медико-социальное сопровождение детей с недостатками в развитии. Поведение ПМПК, уточнение маршрутов развития детей.
Спортивно-оздоровительный комплекс «Олимп»	Спортивные мероприятия для дошкольников, посещение бассейна, легкоатлетического манежа
Урусинская гимназия	Взаимопосещение уроков/занятий в 1-м классе/подготовительной группе по познавательноречевому развитию; экскурсии; родительские собрания и педагогические советы с участием учителей начальных классов.
«Детская поликлиника»	Осмотр врачами-специалистами; оказание консультативной помощи по вопросам здоровья, гигиены.
Районный дом культуры	Просмотр театрализованных представлений, экскурсия в библиотеку, организация детских творческих фестивалей
Центр детского творчества	Экскурсии, участие в детских районных конкурсах
Бавлинский филиал ГУ «Дирекция финансирования научных и образовательных программ БДД РТ». ОГИБДД МВД Ютазинского муниципального района	Сотрудничество в области воспитания культуры поведения дошкольников на дорогах и в транспорте Профилактика ДДТТ

### Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

**Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей предусматривает:** коррекционно-воспитательную работу с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Учитель-логопед и воспитатель работают над развитием речи детей совместно, руководствуясь общими требованиями основной образовательной программы. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется преимущественно логопедом (раздел «Формирование произношения и развитие речи»).

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления в работе по коррекции речи взаимосвязаны.

### **Обучение на логопедических занятиях**

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии – дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальные фонетические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Важную роль в обучении и воспитании детей с ФФН играет четкая организация их жизни в период посещения детского сада. Поэтому следует создать необходимые условия, чтобы обеспечить разнообразную активную деятельность детей. Режим дня и расписание занятий в значительной степени отличаются от общепринятых, так как в течение года наряду с приоритетным осуществлением коррекционно-обучающих направлений развития дошкольников данной категории необходимо подготовить их к интеграции в общеобразовательную среду. Соблюдение определенного режима, правильное равномерное распределение нагрузки на протяжении всего дня позволяют без лишнего напряжения и переутомления выполнять поставленные задачи. Важно при этом правильно соотносить обязанности логопеда и воспитателя.

В МБДОУ коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития на основе стимуляции потенциальных возможностей детей с нарушениями речи.

В МБДОУ «Детский №7» функционирует группа комбинированной направленности для детей с нарушениями речи (старшая с 5-6 лет или подготовительная с 6-7 лет, в зависимости от набора), учитель-логопед проводит занятия с детьми в изолированном логопедическом кабинете, где организована предметная среда с корригирующими, развивающими и оздоравливающими компонентами, где осуществляется научно-методическое сопровождение образовательного процесса и имеется информационный блок для педагогов и родителей, а также логопедическая документация.

Предметная среда решает задачи ближайшего психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной, вызывала у детей стремление к самостоятельной деятельности

При организации коррекционно-развивающей среды учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- специфика организации свободного, без барьерного передвижения и контакта, общения детей с окружающей средой;
- соответствие информационного поля коррекционно-развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;
- обеспечение в среде обучающих и коррекционных средств формирования социально-адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности;
- организация поэтапного введения ребенка в тот или иной блок коррекционно-развивающей среды с опорой на "зону его актуального развития" для удовлетворения

коммуникативных и познавательных потребностей при контакте со сверстниками и взрослыми на принципах организации "зоны ближайшего развития";

- мера доступности, целесообразности среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности с применением специальных вспомогательных средств, дидактических материалов, коррекционных ситуаций;
- обеспечение комплексного подхода к коррекционно-развивающей среде во взаимосвязи медицинских и психолого-педагогических средств коррекции.

В группах оборудованы уголки для индивидуальной работы педагога с воспитанниками, имеющими речевые нарушения. Они оснащены атрибутами, играми, пособиями, необходимыми для закрепления полученных навыков.

При отборе образовательных и коррекционных методик учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, а также структура речевого дефекта. Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5-6 или 6-7 лет реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программами Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» и перспективному плану логопеда.

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В МБДОУ проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя, специалистов.

В МБДОУ коррекционную работу с детьми групп компенсирующей направленности осуществляют учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, старшая медсестра.

*Учитель - логопед* участвует в образовательном процессе, направленном на предупреждение, компенсацию и коррекцию отклонений в развитии речи. Проводит углублённое логопедическое обследование воспитанников МБДОУ в возрасте от 3 до 7 лет для определения уровня речевого развития, специфических речевых нарушений различного генеза и структуры дефекта. Оказывает консультативную и методическую помощь родителям, педагогам и специалистам с целью профилактики речевых нарушений у детей. Наряду с коррекционными мероприятиями проводит профилактическую работу в дошкольном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей. Учитель-логопед проводит работу с воспитателями дошкольного учреждения по проблеме речевого развития детей дошкольного возраста (консультации, семинары, семинары-практикумы), родителями (лицами их заменяющими) детей, посещающих его НОД. Показателями работы учителя-логопеда в детском саду является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу.

*Воспитатели* групп для детей с нарушениями речи выполняют помимо образовательных, ряд коррекционных задач, направленных на устранение различных недостатков, обусловленных особенностями речевого дефекта. Воспитатели работают над устранением отклонений в умственном и физическом развитии детей, над обогащением представлений об окружающем. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения всеми

видами деятельности. Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений. В других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых на логопедических занятиях. В задачу воспитателей входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

*Музыкальный руководитель* большое внимание уделяет обучению детей игре на детских музыкальных инструментах. У дошкольников происходит развитие внимания и памяти, которые потребуются каждому ребенку, играющему в оркестре, чтобы вовремя вступить и правильно сыграть свою партию. Развивается координация движений при игре на таких музыкальных инструментах, как бубен, барабан, вертушка, металлофон, маракасы и т.д., развивается мелкая моторика пальцев рук при игре на дудочках, пианино озвученных и беззвучных, металлофонах, колокольчиках и т.д. Одно из реабилитационных средств, которое используется в работе музыкальным руководителем, является пение. Оно способствует развитию психических процессов и свойств личности (внимание, память, мышление, воображение и т.д.); расширению кругозора; нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата (дыхательного, артикуляционного, голосообразовательного); развитию речи за счет расширения словаря и улучшения произносительной стороны (звукопроизношение и ритмико-мелодическая сторона: темп, ритм, тембр, динамика). Как и в музыке, в музыкальной речи используются такие средства выразительности, как темповые изменения, характерный ритм, определенная звуковысотность, динамическая и тембровая окраска. Поэтому музыкально-дидактические игры, направленные на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, оказывают косвенное воздействие и на развитие речевой просодики. В работе над пением большое внимание уделяется упражнениям по формированию певческих навыков: чистоте интонирования, дыханию, дикции, правильному звукообразованию. Упражнения для улучшения дикции позволяют детям следить за правильным положением губ и лучше запоминать и воспроизводить мелодию песни. Работая над дыханием, музыкальный руководитель, следит за показом педагога или жестами, помогающими вовремя взять дыхание. .

*Медицинская сестра* обеспечивает организацию повседневного санитарно - гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников группы комбинированной направленности. Она обследует состояние нервно-психического статуса воспитанников, следит за изменениями в состоянии здоровья воспитанников в процессе коррекционно-педагогического воздействия и дозирует допустимую для каждого воспитанника нагрузку, консультирует родителей и педагогов по вопросам сохранения психического здоровья ребенка. Кроме того, медсестра готовит детей к врачебным осмотрам, осуществляет профилактические прививки и выполняет назначения врача.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе достигается за счет взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группе комбинированной направленности 5- 6 или 6-7 лет (ФФН), в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Развивающая предметно – пространственная среда ДОО**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка,

материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая среда построена на следующих принципах:**

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно – развивающая среда в МБДОУ</b>		
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>▪ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенды для родителей</li> <li>▪ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулки, наблюдения;</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>▪ Физкультурная площадка.</li> <li>▪ Цветники.</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование</li> <li>▪ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
Кабинет по обучению детей татарскому языку	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ноутбук, проектор, экран</li> <li>▪ УМК включает в себя:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);</li> <li>• региональную программу дошкольного образования;</li> </ul> </li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальные инструменты и пр.</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оказание методической помощи педагогическим работникам ДОУ в освоении учебных программ, методических материалов, методов обучения, развития и воспитания детей; в организации и управлении образовательным процессом, его психологическом сопровождении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Компьютер, принтер, метод литература</li> </ul>
Лингафонный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ аудиовизуальный метод обучения языкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Комплект на 8 чел «Диалог-М»</li> </ul>

Мультистудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ возможность для создания различных инновационных проектов, которые развивают коммуникативные навыки и познавательный интерес у дошкольников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ноутбук, мультстанок, вебкамера, микрофон</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>▪ Сезонный материал</li> <li>▪ Паспорта растений</li> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>▪ Макеты</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>▪ Природный и бросовый материал.</li> <li>▪ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> <li>▪ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал;</li> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> </ul>

	творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>▪ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>▪ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр РК «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная символика, символика РТ и Ютазинского района</li> <li>▪ Образцы русских и татарских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>▪ Предметы русского и татарского быта</li> <li>▪ Детская художественной литературы</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов</li> <li>▪ Различные виды театров (в соответствии с</li> </ul>

		<p>возрастом)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Магнитофон</li> <li>▪ Набор аудиозаписей</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки- самоделки</li> <li>▪ Музыкально- дидактические игры</li> <li>▪ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### 3.2. Требования к уголкам РК + УМК «Говорим по-татарски» в детском саду

Дети дошкольного возраста, изучающие татарский язык, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В детском саду создан кабинет для занятий татарским языком. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, различные детские рисунки, проекты, мнемосхемы, игрушки - герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. д. Научиться говорить на татарском языке – это не только выучить слова и выражения, но и

научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово культурная.

### Младшие группы (2 - 4 года)

Татарская	Русская
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
1. Куклы в татарской, русской национальной одежде (мальчик и девочка)	1. Куклы в татарской, русской национальной одежде (мальчик и девочка)
2. Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).	2. Материал о родном городе (3-4 иллюстрации).
3. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	3. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.	4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.
5. Портрет Г. Тукая.	
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b>	
по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-4 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.	
1. CD – диски «Туган телдә сөйләшәбез» 2-3 лет, 3-4 лет.	
2. Иллюстрации, картины к УМК.	
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

### Средняя группа (4-5 лет)

Татарская	Русская
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).	2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).	3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).
4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).	4. Информационный материал о Татарстане, России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).
5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.	5. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

6. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.	6. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.
7. Портреты татарских детских писателей по программе: Г. Тукай, А. Алиш, М. Жәлил һ. б.	7. Портрет Г. Тукая.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау.	8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау.
9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры).	9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например: 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент).
10. Шаблоны и трафареты.	10. Шаблоны и трафареты.
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 4-5 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 4-5 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. CD – диск «Туган телдә сөйләшәбез» 4-5 лет.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез» к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
2. Иллюстрации, картины к УМК.	2. Предметные картины к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
4. Рабочие тетради для детей 4-5 лет.	4. Рабочие тетради для детей 4-5 лет
	5. Анимационные сюжеты к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 4-5 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b>	
1. Иллюстрации, картины к УМК.	
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	
3. Рабочие тетради для детей 4-5 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	
<b>Старшая группа (5-6 лет).</b>	
<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).

3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.	4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).	5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
6. Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.	7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак	8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украшь тюбетейку и калфак».
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).
<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
<b>10.</b> Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион - чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш; - зигзаг – борма, Кружева – челтәрбаш; (Кожа, украшения, керамика, вышивка).	<b>10.</b> Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион - чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш;
<b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	<b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b>	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы

	теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хэзер зурлар – мэктэпкэ илтэ юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет.	
<b>Материалы</b>	
по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет “Мэктэпкэчэ яшьтэгелэр элифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части “Мэктэпкэчэ яшьтэгелэр элифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языком РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультпликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

### 3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

#### Основной программы дошкольного образования:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы,
- Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Физическое развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Программа “Обучение русскоязычных детей татарскому языку” к УМК для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез”(Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. , Казань, 2013
- Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч-Радость познания» / Р.К. Шаехова - Казань, 2016

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.- 112 с.</li> <li>• Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.- 128 с.</li> <li>• Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа» - М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.- 112 с.</li> <li>• Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.- 144 с.</li> <li>• К. В. Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012 г.</li> <li>• К. В. Закирова «Подвижные игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2013 г.</li> <li>• З. М. Зарипова «Развивающие игры», методическое пособие, Казань, 2013 г.</li> <li>• Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» методическое пособие для воспитателей и родителей, Москва, Просвещение, 2005 г.</li> <li>• Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами», Москва, Просвещение, 2005 г.</li> </ul>
Программы, технологии и пособия по	Элементы программ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и</li> </ul>

<p>образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Природа и ребенок»// Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова- Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>• Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003</li> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>• Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</li> <li>• Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.</li> <li>• Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>• Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</li> <li>• Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</li> <li>• Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>• Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1983</li> <li>• Р.К.Шаехова «Раз – словечко, два - словечко», Казань, 2002</li> <li>• В.В.Гербова «Учусь говорить», М., Просвещение, 2002</li> <li>• Н.С.Жукова «Формирование устной речи», М., 1994</li> <li>• Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», М., Просвещение, 1991</li> <li>• Т.Б.Филичѐва, Т.В.Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», М., 2000</li> <li>• Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста», 1-3 года, М., Мозаика – Синтез, 2010</li> <li>• Ф.А.Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1976</li> <li>• В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», М., Просвещение, 1984</li> <li>• Э.И.Иванова «Расскажи мне сказку», М., Просвещение, 1993</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Р.И.Жуковская, Л.А.Пеньевская «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», М., Просвещение, 1983</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</li> <li>• Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</li> <li>• Метлина Л. С. Математика в детском саду.-М. Просвещение,1984.</li> <li>• Ерофеева Т.И.Математика для дошкольников-М. Просвещение, 1992.</li> <li>• Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>• Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</li> <li>• Колесникова Е. В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет.- М. «Акалис», 1996.</li> <li>• Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 6-7 лет.-Москва, 2000.</li> <li>• Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</li> <li>• Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>• Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова «Малыш в мире природы», методическое пособие для воспитателей и родителей, Москва, Просвещение, 2006 г.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</li> <li>• Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</li> <li>• Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>• Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</li> <li>• Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</li> <li>• Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.</li> <li>• Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и</li> </ul>

	<p>родителей. –М., 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</li> <li>• Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</li> <li>• Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</li> </ul>
<p>Реализация Региональной программы дошкольного образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книга «Путешествие в страну легенд», Казань, 2009</li> <li>• Книга «Ладушки», Казань, Магариф, 2007</li> <li>• Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009</li> <li>• Компакт – диск «Лето в песнях. Три пёрышка», музыкальные сказки на татарском языке, 2007</li> <li>• Компакт – диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007</li> <li>• Компакт – диск «Батыр из теста», музыкальные сказки на тат. языке, 2007</li> <li>• Л.Миннигалеева «Музыкальные сказки», Казань, Магариф, 2009</li> <li>• Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина «Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на дорогах», Казань, 2008 г.</li> <li>• Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011</li> <li>• К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011</li> <li>• .К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011</li> <li>• Аудио – приложение «Татарча сойлешебез»</li> <li>• Аудиодиск «Шома бас»</li> <li>• Аудиодиск «Говорим по - татарски»</li> <li>• К.Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012</li> <li>• З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011</li> <li>• З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет, Казань, 2012</li> <li>• З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012</li> <li>• З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» , Казань, 2013</li> </ul>

### 3.4.Режим дня

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе требований к организации режима дня и учебных занятий СанПиН 2.4.1.3049-13, требований

Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой и скорректированы с учётом ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В МБДОУ «Детский сад №7» п.г.т. Уруссу разработаны режимы на холодный/теплый периоды года.

Контроль выполнения режимов дня ДОУ осуществляют: медицинский работник, административно-управленческий аппарат, педагоги и родители.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности младшего возраста – 10.5 часов. В группах младшего возраста 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В группах младшего возраста 75% времени пребывания детей в группе отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 25% на реализацию вариативной части Программы.

Режим пребывания в группе общеразвивающей направленности средне-старшего возраста – 10.5 часов, 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В группе среднего возраста 61% времени пребывания детей в группе отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 39% на реализацию вариативной части Программы.

Режим пребывания в логопедической подготовительной к школе группе комбинированной направленности – 10,5 часов, 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В логопедической подготовительной к школе группе 60% времени пребывания детей в группе отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 40% на реализацию вариативной части Программы.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов. Утренний прием детей осуществляется на воздухе в зависимости от погодных условий. Прогулка организуется 3 раза в день: в первую половину – утром, до обеда и во вторую половину дня – до ужина. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме не менее 3-4 часов. Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 -2,5 часа.

### **Режим дня (холодный период) МБДОУ «Детский сад №7» пгт Уруссу**

Мероприятия	возрастная группа/время проведения			
	I младшая	II младшая	средняя старшая	подготовительная
Прием и осмотр детей	6.30- 7.15	6.30-7.30	6.30-7.20	6.30-7.20
Утренняя гимнастика	7.15-7.20	7.10-7.20	7.20-7.30	7.20-7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.20-7.50	7.20-7.50	7.30-8.00	7.30-7.50

Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям	7.50-8.00	7.50-8.00	8.00-8.10	7.50-8.00
Первое занятие	8.00-8.10	8.00-8.15	8.10-8.30	8.00-8.30
Перерыв (игры, подготовка к занятию)	8.10-8.30	8.15-8.25	8.30-8.40	8.30-8.40
Второе занятие	-	8.25-8.40	8.40-9.00	8.40-9.10
Перерыв, второй завтрак	8.30-8.45	8.40-8.55	9.00-9.15	9.10-9.20
Третье занятие	-	-	9.15-9.35	9.20-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.30	8.55-10.40	9.35-11.20	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.30-10.50	10.40-11.00	11.20-11.40	11.50-12.00
Обед	10.50-11.15	11.00-11.25	11.40-12.00	12.00-12.20
Подготовка ко сну, сон	11.15-14.30	11.25-14.05	12.00-14.20	12.20-14.30
Подъем, закаливающие процедуры	14.30-14.50	14.05-14.35	14.20-14.40	14.30-14.50
Полдник	14.50-15.20	14.35-14.55	14.40-15.10	14.50-15.05
Занятие	15.20-15.30	-	-	15.05-15.30 (понедельник, среда)
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.45	14.55-15.25	15.10-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	15.45-17.00	15.25-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

**Режим дня (теплый период)  
МБДОУ «Детский сад №7» пгт Уруссу**

Мероприятия	возрастная группа/время проведения			
	I младшая	II младшая	средняя старшая	Подготовительная
Прием, осмотр детей на свежем воздухе (по погоде)	6.30- 7.30	6.30-7.30	6.30-7.35	6.30-7.40
Утренняя гимнастика на свежем воздухе (по погоде)	7.30-7.35	7.30-7.40	7.35-7.45	7.40-7.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	7.35-8.00	7.40-8.05	7.45-8.10	7.50-8.15

Завтрак	8.00-8.30	8.05- 8.35	8.10-8.35	8.15- 8.40
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.50	8.35-8.50	8.35-9.00	8.40-9.05
Занятие «Музыка»	8.50-9.00 среда, пятница	8.50-9.05 понедельник, четверг	9.00-9.20 среда, пятница	9.05-9.30 понедельник, четверг
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры	9.00-10.50 среда, пятница	9.05-10.45 понедельник, четверг	9.20-11.50 среда, пятница	9.30-12.00 понедельник, четверг
	8.50- 10.50 понедельник, вторник, четверг	8.50-10.45 вторник, среда, пятница	9.00 -11.50 понедельник, вторник, четверг	9.05-12.00 вторник, среда, пятница
Второй завтрак (сок)	9.15 -9.25	9.15-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35
Занятие «Физическая культура» на свежем воздухе (по погоде)	9.00-9.10 вторник, четверг	9.00-9.15 вторник, среда, пят.	9.00- 9.20 понедельник, вторник, четверг	9.00-9.25 вторник, среда, пятница
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.50-11.10	10.45-11.15	11.50-12.00	12.00-12.10
Обед	11.10-11.40	11.15-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	11.40-15.00	11.45-15.00	12.20-15.15	12.30-15.15
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.20	15.15-15.25	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.55	15.20-15.50	15.25-15.45	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	15.55-17.00	15.50-17.00	15.45 -17.00	15.45 -17.00

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

На основе программы «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **IV. Краткая презентация программы**

##### **4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа Учреждения рассчитана на детей в возрасте от 1 года до 7 лет, в группах общеразвивающей направленности; обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- ✓ социально -коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В учреждении функционируют 4 возрастные группы (возможны двух-возрастные группы):

- 1 группа 1 младшая (1г-3 лет);
- 1 группа вторая младшая(3-4лет);
- 1 группа средне-старшая(4-5 лет);
- 1 группа подготовительная(5-7 лет),

3 группы в ДОУ имеют общеразвивающую направленность, 1 группа комбинированную.

#### 4.2. Используемые Примерные программы и технологии

Образовательный процесс в детском саду условно разделяется на два составляющих блока:

- совместная взросло-детская (партнерская) деятельность;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно- тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентируется реализуемой в МБДОУ комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г., рекомендованной Министерством образования РФ организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности (игра, чтение, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и др.)

Содержание ООП включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает взаимопроникновение образовательных областей.

Методическое обеспечение	Педагоги
<p><b>Комплексная программа (разделы)</b></p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой, Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей 2-7 лет, Издательство Цветной мир, 2018</p> <p>Программа “Обучение русскоязычных детей татарскому языку” к УМК для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез”(Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. , Казань, 2013</p> <p>Региональная программа дошкольного образования «Сәенч-Радость познания» / Р.К. Шаехова - Казань, 2016</p> <p>Воспитание и обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (5 лет) в условиях специализированного детского сада. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.</p>
<p><b>Технологии и методические пособия</b></p>	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н.</p>

	<p>Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Москва, 2007г</p> <p>Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» методическое пособие для воспитателей и родителей, Москва, Просвещение, 2005 г.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</p> <p>З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011</p> <p>З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет, Казань, 2012</p> <p>З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012</p>
--	---

#### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

##### Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
Организационно-деятельностное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- социологический опрос</li> <li>- интервьюирование</li> <li>- «Родительская почта»</li> </ul>
Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в оформлении детских прогулочных участков</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> </ul>

Управление ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.</li> </ul>
<p>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание и обновление страничек групп на официальном сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские встречи;</li> <li>- родительские клубы.</li> </ul>
<p>Образовательный процесс ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- совместные праздники, развлечения;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- родительские клубы;</li> <li>- семейные гостиные;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>